

## ABENDVERANSTALTUNGEN

Beginn: 20.00 Uhr / Einlass: 19.00 Uhr

## CAFE DIWAN:

Beginn: 17.00 Uhr / Einlass: 16.30 Uhr

## KARTENVERKAUF UND PLATZRESERVIERUNG:

WWW.TUTUGURI.DE oder INFO@TUTUGURI.DE

Telefon 08168 / 96 282.

Zu unseren Veranstaltungen im BachfeldHaus bieten wir, je nach Jahreszeit, warme oder kalte Speisen. Selbst zubereitet und liebevoll angerichtet. Und wenn, möglich biologisch und regional zu fairen Preisen. Dazu verschiedenste Getränke.

Tutuguri ist ein nicht-kommerzieller Kulturverein. Die Mitglieder arbeiten ehrenamtlich. Das Anliegen des Vereins ist es, die Arbeit von Künstlern, Kunstschaffenden, Nachwuchskünstlern und kreativ Interessierten zu unterstützen. Wir fördern die Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst im Allgemeinen und bieten Perspektiven für kulturelle Projekte, Workshops, Seminare, Kurse und Präsentationen. Der Verein ermöglicht die persönliche Begegnungen mit Kunst, Künstlern und Gleichgesinnten, und schafft eine Plattform, sich kreativ und gestalterisch darzustellen. Als aktives und auch als passives Mitglied haben Sie die Möglichkeit, die Zukunft des Vereins mitzugestalten.

Als Vereinsmitglied erhalten Sie:

- Infos und Einladungen aus erster Hand
- Einladungen zu exklusiven Veranstaltungen
- Ermäßigten Eintritt zu allen Veranstaltungen

TUTUGURI e.V.  
AM BACHFELD 8  
85395 ATTENKIRCHEN



## MR. H. & THE HEARTBEAT UNIT „The Wisdom of the Secret Songbook“

Sonntag, 24. Nov. 2024, 17.00 Uhr, Cafe Diwan

Mr. H., alias Norbert Härtl, ist ein Sänger und Gitarrist, der leise aber intensive Musik mit anspruchsvollen Texten bevorzugt. Am Totensonntag öffnet er das „Geheime Liederbuch“ mit Weisheiten, die auf die Lied-Tradition der Troubadoure des 12. u. 13. Jahrhunderts zurückgeht. Viele dieser alten Melodien und Texte finden sich in Volksweisen und Folksongs wieder, aus deren Quelle noch die heutigen Singer/Songwriter schöpfen. Norbert Härtl, Gesang u. Akustik-Gitarre, Markus Arndt am Violoncello, Thomas E. Schlichenmaier an Mandola und Mandoline. Mirjam Mergen rezitiert Text- und Lyric-Übersetzungen. Englisch-schottische Song-Tradition, deutsches Liedgut bis zu selten gehörten Balladen von Graham Nash bis Lennon/McCartney.

*Tiefgründig, leise, intensiv, ephemer – zum „Nachdenken“!*

Eintritt: 17 €  
Ermäßigt: 14 €



## JANE KNIEPER MEETS CHARLIE CHAPLIN - ein besonderer Tutuguri-Filmabend

Freitag, 29. November, 2024, 19.45 Uhr

Wir entführen sie an diesem Abend für eine kleine Weile in die Stummfilmzeit der 1920er Jahre, in der die Bilder laufen lernten. Zwei Filme mit dem unvergessenen und genialen Charlie Chaplin in den Hauptrollen. Ebenso genial wird die Pianistin Jane Knieper das Geschehen auf der Leinwand am Klavier gestalten und untermalen.

Freuen sie sich auf einen Abend der besonderen Art.

Eintritt: 9 €



## „SIR“ OLIVER MALLY UND PETER SCHNEIDER - Folk Blues Adventures

Samstag, 14. Dezember, 2024, 20.00 Uhr

Zwei akustische Gitarren, eine Mundharmonika und die raue, kraftvolle Stimme von „Sir“ Oliver Mally – das sind die Zutaten für ein beeindruckendes musikalisches Erlebnis, das die beiden Bluesexperten ihrem Publikum bieten. Die Magie ihres Auftritts liegt in der Fähigkeit, die Stimmung von subtiler Intimität bis hin zu explosiver Energie zu variieren. Mally ist ein genialer Geschichten-erzähler, der in seinen Songs mit warmer sonorer Stimme den Zuhörer in seine Blueswelt entführt und sich raffiniert an der Gitarre begleitet. Peter Schneider, kongenialer Begleiter, pflügt wie beiläufig Töne von seinen Gitarrensaiten. Ihre musikalische Interaktion auf der Bühne ist ein Genuss für die Sinne.

Freuen sie sich auf ein Blues-Duo der Extraklasse!

Eintritt: 19 €  
Ermäßigt: 16 €



## SCHAFKOPFEN BEI TUTUGRI

Gemeinsame Schafkopfabende mit extra Tisch für Anfänger im BachfeldHaus

Donnerstags 17.10. / 31.10. / 14.11. / 28.11. / 12.12., jeweils 19.45 Uhr, Teilnahme frei

## AUSBLICK 2025/1

Fr. 03.01. OFFENE BÜHNE

Fr. 17.01. Tutuguri-Filmabend

Sa. 01.02. Hannesla (Toni Bartl)

So. 16.02. Cafe Diwan, Johanna Weinberger, Elli & Tina

Fr. 28.02. Tutuguri-Filmabend

Sa. 08.03. Pulsar Trio

Sa. 22.03. Ximena Marino & Consorcio Latino

Fr. 04.04. OFFENE BÜHNE

Sa. 26.04. Black Patti

Sa. 10.05. Jazmin Bayer Quintett

Fr. 06.06. The New Orleans Hot 3

Sa. 21.06. Krem Brülle & Die Nachbarn

Sa. 26.07. Tutuguri-Sommerfest

# Tutuguri



Verein zur Förderung von Kunst und Kultur e.V.

Programm / Kultur-Bühne  
September - Dezember 2024



BachfeldHaus

AM BACHFELD 8 / 85395 ATTENKIRCHEN  
WWW.TUTUGURI.DE / INFO@TUTUGURI.DE



## OFFENE BÜHNE

Open Stage

Freitag, 06. September 2024, 20.00 Uhr

Unsere Offene Bühne bietet Newcomern und Profis eine Möglichkeit, Ungewöhnliches und Neues auszuprobieren, ganz gleich welches Genre: Musik, Tanz, Comedy, Kabarett, Lesung, Zauberei oder Jonglage. Die Abende sorgen immer wieder für Überraschungen und sind für die Künstler und das Publikum ein außergewöhnliches Erlebnis. Für die Akteure des Abends wird Geld gesammelt.

Anmeldung Telefon 08168/96282 oder unter [info@tutuguri.de](mailto:info@tutuguri.de).

Eintritt: frei



## DUO KLANGZEIT

Konzertante Weltmusik

Samstag, 21. September 2024, 20.00 Uhr

Groovig, spritzig, frech präsentieren die beiden Vollblutmusiker Marie-Josefin Melchior (Geige, E-Geige, Gitarre, Gesang) und Johann Zeller (Akkordeon, Flügelhorn, Gesang) eine erstaunliche Bandbreite an konzertanter Weltmusik. Feuriger ungarischer Czardas, rassiger Tango, Swing, Klezmer und verträumter Valse Musette, werden geschickt kombiniert mit Couplets und kabarettistischen Liedern – eigenen Kompositionen und Werken von Brahms bis Piazzolla.

*„Das Duo KlangZeit musiziert mit voller Gefühlshingabe, der sich wohl niemand im Publikum entziehen kann“.*  
(Süddeutsche Zeitung)

Eintritt: 17 €

Ermäßigt: 14 €



## DE BAVARIAN IMMIGRANTS

Bewußtseinerheitende Lieder

Samstag, 12. Oktober 2024, 20.00 Uhr

Am 6. März 2020 erschien ihre Debut-CD „Heid soidd ma nausgeh“. Eine Woche später war der erste Lockdown und diese Zeit hat viele Künstler ausgebremst. Doch *De Bavarian Immigrants* sind immer noch lebendig und viele neue Lieder sind bereit, mit kraftvollem dreistimmigen Gesang bewußtseinerheitend in die Welt hinaus getragen zu werden. Aufgewachsen sind *De Bavarian Immigrants* in Bayern mit: Punk, Klezmer, Experimentelles, Klassik, Schlager, Jazz, Rock-Blas- und Volksmusik. Aus diesem Erfahrungsschatz schöpfen sie ihre musikalischen Ideen, gesungen wird bayrisch. Stefan Knoll (Gitarre, Gesang, Ziehharmonika, Saxophon) Heribert Haider (Gesang, Waschbrett, Koffer) Denise Weise (Geige, Trompete, Gesang)

Eintritt: 19 €

Ermäßigt: 16 €



## LISA FITZEK

Irish Folk

Samstag, 26. Oktober 2024, 20.00 Uhr

Lisa Fitzek ist seit 2016 als Singer-Songwriterin auf allerlei Bühnen unterwegs. Was mit Straßenmusik in Freising begann, entwickelte sich zu zahlreichen Konzerten in Bars, auf Kleinkunsthöfen und bei Festivals. Nach ihrem Debutalbum „Home“ 2019, erschien im April 2022 ihr zweites Album „Black Water Bridge“, das sie gemeinsam mit dem Freisinger Musiker Roman Seehon 2021 in den Farmstudios in Freising aufnahm. Ob Irish Folk mit bayrischer Blasmusik oder Hang Drum mit Saxophon. Verloren im irischen Moor oder tanzend am Lagerfeuer. Melancholie und Lebensfreude – Gegensätze die durch Lisa Fitzeks unverwechselbare Stimme verbunden werden.

Eintritt: 17 €

Ermäßigt: 14 €



## JORDAN BRODIE & MICHA KERN

„Songs without words“

Samstag, 02. November 2024, 20.00

Eine musikalische Reise mit zwei Ausnahme-Gitarristen aus entgegengesetzten Polen der Welt. An diesem Abend treffen der Oberbayer Micha Kern aus Übersee und der Australier Jordan Brodie aufeinander. Mit „Songs without words“ zeigen die beiden Akustik-Virtuosens, welche unfassbaren Klang-Momente auf der Gitarre möglich sind. Jordan Brodie, der als einer der besten jungen Gitarristen Australiens gefeiert wird, beehrt die Bühne mit seiner beeindruckenden Fingerstyle-Technik und seinem außergewöhnlichen Songwriting. Auf der anderen Seite begeistert Micha Kern aus dem Chiemgau das Publikum mit seiner einzigartigen Fähigkeit, die Gitarre geföhlt in eine komplette Band zu verwandeln. Auf meisterhafte Weise verbindet er explosive Riffs, geföhlvolle Kompositionen und kreatives Storytelling miteinander.

Eintritt: 17 €

Ermäßigt: 14 €



## OFFENE BÜHNE

Open Stage

Freitag, 08. November 2024, 20.00 Uhr

Ob Laie oder Profi, ob allein oder zu mehreren, ob jung oder alt, unsere „Offene Bühne“ ist offen für alle, die ihr Talent innerhalb eines Auftritts von maximal fünfzehn bis zwanzig Minuten zeigen möchten. Ob Musik, Literatur, Kabarett oder Zauberei – jede Kunstform ist willkommen. Wir bieten Newcomern eine Möglichkeit für erste Schritte ins Rampenlicht, Kleinkünstlern und Profis eine Plattform um Neues und Verrücktes auszuprobieren. Hier kann und darf jeder zeigen was er drauf hat und die Abende mit der interessanten Mischung aus Profis und jungen Talenten, sind immer wieder ein besonderes Ereignis, sowohl für die Auftretenden als auch für das Publikum. Der Eintritt ist frei, aber der „Hut geht rum“. Der Erlös wird zu gleichen Anteilen auf die Künstler verteilt.

Eintritt: frei